

La nueva Biblioteca Pública de Yamaguchi

Delia ZÚÑIGA*, Nati LERGA* y Nacho ETCHEGARAY*

La Biblioteca Pública de Yamaguchi inauguró oficialmente sus instalaciones el 19 de diciembre de 2002; al día siguiente abrió sus puertas al público. No fue una apertura desde la nada, partía de la experiencia y con los fondos de la Biblioteca de San Juan Oskia, abierta en la calle Virgen de Oskia en el año 1980. en un local de la entonces Caja de Ahorros Municipal de Pamplona, hoy Caja Navarra. Quienes vivimos en directo el traslado no guardamos buenos recuerdos ya que se realizó de forma acelerada y con los obreros tirando literalmente los tabiques mientras desalojábamos a toda prisa los locales, debe ser una constante en estos traslados pero confiamos que algo como aquello no se vuelva a repetir.

Los antiguos locales no reunían desde hace años unas mínimas condiciones para ofrecer un servicio público, y a pesar de esas carencias era muy utilizado por los vecinos del barrio, de hecho los últimos años el total de documentos prestados era de los más altos de las bibliotecas de barrio de Pamplona. El cambio de emplazamiento y de locales —en planta baja y en una plaza tan concurrida como la de Yamaguchi, al lado de los Cines Golem y el Planetario— ha disparado la asistencia de público y el préstamo y consulta de documentos. El espacio interior es luminoso, funcional, muy agradable, aunque con dos peros: los alrededor de 600 metros cuadrados resultan insuficientes para el volumen de usuarios que nos visitan, y las lamas exteriores del edificio no impiden que el sol incida directamente sobre fondos documentales y usuarios a determinadas horas del día; el primer problema tiene difícil solución, confiamos que el segundo se resuelva algún día.

Pero dejemos por un día las deficiencias presupuestarias, de personal, de comunicaciones..., y fijémonos en algunos datos que indican la buena acogida que ha tenido la Biblioteca:

4.112 nuevos socios en estos meses de andadura; 55.891 documentos prestados (diciembre 2002-octubre 2003), miles de visitantes...; datos que por sí solos explican muy bien cual es la realidad. Y si comparamos estas cifras



19

* Biblioteca Pública de Yamaguchi. Octubre de 2003

con las de otras bibliotecas de tamaño similar al nuestro en Pamplona o Navarra, la diferencia es enorme, tan grande que nos acerca a los parámetros de préstamo de nada menos que la Biblioteca General de Navarra, una biblioteca con muchísimos más fondos y medios que la de Yamaguchi, no en vano es la cabecera de todas las bibliotecas navarras. Se demuestra palpablemente que si a los usuarios se les ofrecen servicios públicos bien situados y confortables los utilizan masivamente; si a ello pudiésemos añadir

unos contenidos amplios, variados y puestos al día, algo que con los presupuestos actuales es difícil de conseguir, probablemente el índice de satisfacción de los usuarios sería mucho más alto.



20

En la Biblioteca queremos cuidar especialmente dos secciones, la dedicada al Japón, en atención al nombre de Yamaguchi, y la de astronomía, por la cercanía del Planetario. Para la primera contamos con los donativos de dos usuarias japonesas, libros sobre cerámica japonesa, narrativa, una enciclopedia infantil... a los que se han ido sumando documentos de y sobre Japón: literatura japonesa, obras ambientadas en Japón; también recibimos regularmente dos revistas enviadas por la Embajada japonesa en España. De todas formas esta sección así como la de astronomía son hoy por hoy un tanto anecdóticas, necesitarían un mayor apoyo presupuestario y confiemos que en un plazo no muy largo tengan cierta entidad.

Por otro lado este otoño han comenzado a funcionar dos grupos de lectura; coordinados por dos usuarias de la Biblioteca; se reúnen una vez al mes para comentar un libro que previamente se ha decidido leer. También se pretende que al final de las lecturas se elabore un pequeño boletín para los usuarios que recoja algunas de las opiniones de los lectores sobre las obras que han analizado.

