

otros países (Roberto Arlt, Álvaro Enrigue, Samanta Schweblin...), se revisan los grandes clásicos (Quevedo...), se vilipendia a los invilipendiables (García Márquez, Borges...). No solo leemos a los grandes, también a los pequeños: nos leemos entre nosotros... escribimos. Después de uno de estos encuentros, me decidí a juntar algunos de mis relatos de antes y de ahora y así nació *El libro de los amores limón*, publicado por Ediciones Eunáte en 2015. “*Esta mañana en la cocina me he dado cuenta de que no conocía a la persona con la que compartía el café, aunque decía ser mi esposa. Y también me he dado cuenta de que ella tampoco me conocía a mí. Los dos hemos hecho como que no le dábamos importancia y hemos continuado desayunando*”. Ahora escribo mi primera novela. Siento que va para largo, pero me gusta.

Hoy hace sol y jugaré al fútbol, como hacía de niño. Mañana lloverá y escribiré un poco, como hacía de niño. Pasado mañana, que estará cubierto, le enseñaré a mi hijo a dar patadas al balón y a garabatear algún sinsentido.



116



**Francés,
Pedro José**
(Buñuel, 1957)

Obras escritas y editadas de alguna manera por Pedro José Francés.

- 1992 *La esperanza en tus manos.*
- 1993 *La escuela de Integral.*
- 1994 *La mediación social.*
- 1996 *Un siglo despiadado.*
- 1997 *El amor es una emoción animal.*
- 1998 *Cartas desamor.*

- 1999 *Pacto en silencio.*
- 2000 *U.V.I. Unidad de vivencia intensiva.*
- 2001 *Una solución al conflicto vasco.*
- 2002 *Mi amigo el viento.*
- 2003 *La plaza rota.*
- 2004 *Cuentos de la miseria humana.*
- 2005 *Desidaren Iturria.*
- 2006 *Crisis total.*
- 2009 *Manuscritos desesperados.*
- 2010 *Buñuel verano de 1936 de la esperanza al terror.*
- 2011 *Como la mula al surco.*
- 2011 *La realidad escapa como el agua entre los dedos de la mano.*
- 2012 *Cartas sin respuesta.*
- 2013 *La dignidad vestida de negro.*
- 2014 *La Canalla de 1936 el terror que escardó la esperanza.*
- 2015 *Las mil razones por las que no creo en dios.*
- 2016 *Notidentendete.*
- 2016 *Buñuel 1931/1939 de la esperanza a la miseria.*

117

Son obras escritas con el corazón y dispuestas para hacer pensar.

Son obras de provocación y compuestas de alternativas vitales.

Nunca he conseguido que desde el departamento correspondiente del Gobierno Foral hayan adquirido alguna de estas obras, a pesar de ser un navarro de Buñuel, publicando en editoriales navarras y hablando casi siempre de cosas de esta tierra.

Si hay algún libro de esta relación en alguna biblioteca de Navarra es porque los he llevado yo personalmente con la promesa de que la persona responsable de la Biblioteca me llamaría para algo.

Nunca nadie me ha llamado para nada.

Incluso, en alguna biblioteca, la bibliotecaria ha tirado a la basura los libros que le he hecho llegar y promete a quien se los pide que jamás tendrán un libro mío en sus estanterías.

