

Su novela *La sombra de la llama* fue premiada con un accésit especial dentro del 6º Certamen de Libro Deportivo promovido por la editorial Edebé. El blog lasombradelallama.com ofrece información sobre esta novela: “Año 2004. La llama olímpica inicia su camino hacia Atenas. Por primera vez su recorrido discurrirá por los cinco continentes, en una aventura logística y un reto cultural sin precedentes. El último relevo pasará el testigo a los organizadores de los Juegos Olímpicos de Pekín 2008. El país más poblado del mundo lo aguarda con ilusión. Pero allí no todos desean que estos Juegos lleguen a celebrarse. Terroristas, espías, ejecutivos y olimpistas pueblan la trama de este relato trepidante, nacido a la sombra de la organización del proyecto mas ambicioso jamás ideado por el Comité Olímpico Internacional”.

La sombra de la llama fue prologada por Miguel Induráin.

*Información y fotografía tomadas de la página web lasombradelallama.com



225

**Núñez Villanueva,
Rosa**
(*San Sebastián*)

Ha estudiado tanto Ciencias como Letras y se ha dedicado a la investigación y posteriormente a la enseñanza.

El orgullo tiene voz (Sahats, 2013) es su primera publicación. En ella narra la complicada situación vivida por su hija Aroa al resultar afectada en la adolescencia por una enfermedad transmitida por una garrapata en un campamento solidario en Lituania, cuyas secuelas —dolores y problemas de movilidad— no le han impedido estudiar Medicina. Es ella, Aroa, quien firma el prólogo y el epílogo del libro.

Su último trabajo, *Acuérdate de mi boca* (2015), está dedicado a quien fuera su pareja en los últimos tiempos, un médico al que conoció en Navarra durante los tratamientos médicos de su hija y con el que se trasladó a Gijón por motivos laborales, y que falleció al poco tiempo de un cáncer fulminante.

Fuente: La nueva España: <http://www.lne.es>



226

**Ojer,
Pablo**

(Pamplona, 1976)

Siempre he dudado si eso de PTV (Pamplonica de Toda la Vida) se me quedaba un poco grande, pero el caso es que nací en la capital navarra un 25 de septiembre de 1976. Eso sí, los avatares (laborales) de la vida me han llevado a vivir también en Salamanca, Londres, Madrid y Bruselas. Pero siempre con Pamplona como referencia, como “mi casa” y donde resido actualmente. Tal vez eso me haya impedido centrar mis escritos en la vieja Iruña. Cualquier cosa que escribiera sobre ella no llegaría a la altura de Pamplona.

Por eso, la primera novela que publiqué, *Londinium Days* (Atlantis 2009) se centró en la ciudad británica, un lugar que me ha influido vital y literariamente ya que soy gran admirador del llamado “humor británico” que intento insuflar en mis textos. También Londres fue el escenario del relato *El síndrome Whitechapel* que publiqué en el libro de relatos *Inquietos Vascones* (Desnivel 2013). En el libro *24 Relatos navarros* (Pamiela 2016) escribí sobre Pamplona, pero con claras referencias a otra gran ciudad, París. El resto de ciudades también tienen un espacio entre mis textos, pero, de momento, esperan la ocasión de que sean desarrollados.