



**Alfaro Calvo,  
José Javier**

(Cortes, 1947)

**R**eside en Tudela (Navarra). Maestro de Matemáticas y licenciado en Filología Española. Escritor e ilustrador. Actualmente jubilado.

Trabaja la poesía y la literatura en general desde múltiples vertientes y en todas sus formas estróficas o de verso libre, desde la poesía popular hasta la poesía culta. En su libros infantiles, que son prácticamente la mitad de los que ha editado, juega con caligramas, acrósticos, adivinanzas, poesía con cartas de la baraja y todo tipo de poesía visual. Asimismo ha escrito canciones para cantautores, jotas populares y nanas.

**14**

Ha obtenido más de ochenta premios entre poesía y narrativa. Entre ellos el Premio a la Creación del Gobierno de Navarra en Poesía, el Premio Ateneo Jovellanos de Gijón, el Bilaketa de Aoiz y el Ciudadela de Pamplona. En narrativa obtuvo, entre otros, los Premios de Cuentos de La Felguera y el Fernández Lema de Luarca.

Aunque actualmente está jubilado, sigue colaborando asiduamente con los centros escolares de infantil, primaria, secundaria, bachillerato y universidades con ponencias y cursos sobre "Didáctica de la Poesía" y "La escritura en la escuela". También dirige varios talleres de lectura y escritura. Forma parte del consejo de dirección de *Traslapuente*, revista literaria de la Ribera de Navarra, de aparición semestral, cuyo primer número data de mayo de 1990.

#### **Libros publicados:**

- *Cuatro poetas tudelanos* (1985, con Arribas, Bordonaba y Ros).
- *Memoria del olvido* (1991, Medialuna Ediciones).
- *Sonetos a cuatro voces* (1994, con Bordonaba, Buñuel y Colino).
- *Magiapalabra* (1995, Editorial Hiperión, en su colección "Ajonjolí", libro de técnicas creativas en poesía, con ilustraciones del propio autor).
- *Asfalto y piel* (1999, Premio a la Creación del Gobierno de Navarra).
- *Poemímame* (2001, Editorial Hiperión, colección "Ajonjolí" con ilustraciones del autor).

- *Navarra de la A a la Z* (2007, Editorial Everest).
- *Maneras de quitar el polvo* (2011, Premio Ateneo Jovellanos de Gijón).
- *Nanas para dormir animales* (2012, Editorial Olifante infantil).
- *Arena y nube* (2013, Editorial Hiperión, colección "Ajonjolí" con ilustraciones del autor).
- *De miel y de hiel* (Editorial Traslapunte, 2013, con Juan Colino).
- *Las lunas de MazeH* (Editorial Traslapunte, 2016).

### PAPEL PLEGADO

*Hoy, al realizar un pequeño inventario  
con el fin de tirar unas cosas y hacer un hueco a otras,  
he encontrado un papel amarillo con apenas dos pliegues.  
No lleva fecha ni existe pista alguna de cuándo lo guardé.  
Al desplegarlo, con una caligrafía expés,  
como si no hubiese habido apoyo en su ejecución,  
han aparecido dos versos escritos con bolígrafo verde.  
Es mi letra, seguro, pero no acabo de reconocerme  
ni sé en qué estaba pensando en aquel instante  
para escribir aquello.*

*Sin duda era otro yo  
que en nada se parece al yo de ahora.  
Y, como en la vida siempre acabamos regresando  
a ese lugar amniótico que huele a talco y madre  
lo he plegado de nuevo y lo he vuelto a guardar  
junto a otros borradores.*

*Dentro de algunos años,  
cuando de nuevo vuelva a hacer un pequeño inventario  
con el fin de tirar unas cosas y hacer un hueco a otras,  
espero que esté allí y, al desplegarlo de nuevo y de nuevo leerlo,  
suceda que en vez del desconcierto que hoy me ha causado,  
sonría porque he comprendido lo que un día escribí  
con bolígrafo verde en papel amarillo  
consiguiendo, por fin, reconocerme.*

