



Pascal Ros,

Alfonso

(Pamplona, 1965)

Alfonso Pascal Ros (Pamplona, 1965). Licenciado en Historia. Ha publicado casi una veintena de poemarios, entre ellos *Poeta de un tiempo imaginario* (El Paisaje, 1987), *De aquellos mares, estos sueños* (Rialp, Adonáis, 1993), *Mares bajo noches* (Bilaketa, 2000), *Cuaderno para Miguel [Oteizas]* (Bermingham, 2008), *Un hombre ha terminado de escribir* (CELYA, 2010), *Principio de Pascal* (Gobierno de Navarra, 2013) y *Cuaderno para Pedro [Un día de estos se nos va a morir Juan Gelman]* (Hiperión, 2014). Dos poemarios infantiles: *La huerta de Ana* (Hiperión, 2004) y *Ana y Miguel en los Juegos Olímpicos* (Everest, 2008). En prosa, *Historias a ramalazos* (Ayuntamiento de Pamplona, 1991), *Semblantes y semblanzas* (Ayuntamiento de Pamplona, 1999), *Príncipe de Viana* (Mintzoa, 2002), *Íñigo Arista* (Mintzoa, 2003) o *Reyes de un Reyno* (Diario de Navarra, 2008), colaborando en el *Atlas Histórico Visual de Navarra* (Diario de Navarra, 2005). Dos piezas de teatro breve, *El caballero* y *El legado*, representadas en la Semana del Misterio de Obanos en 2005 y 2007 respectivamente.

Fue colaborador de la editorial Everest en temas de turismo sobre Navarra. Participa en las antologías *Los nuevos poetas* (Seuba, 1994), *Poesía vasca contemporánea* (Litoral, 1995), *Poetas navarros del siglo XX* (Fundación Diario de Navarra, 2002), *Sexta Antología de Adonáis* (Rialp, Adonáis, 2004) o *Nueva poesía en el viejo reyno. Ocho poetas navarros* (Hiperión, 2012).

Ha obtenido, entre otros, los premios poéticos Fray Francisco de Vitoria (Puerto Rico, 1986), Francisco Ynduráin (1988), Ciudadela (1994), Villa de Aoiz-Bilaketa (1999), Ángel Martínez Baigorri (1999), Ciudad de Pamplona (2010), Premio a la Creación Literaria del Gobierno de Navarra (2012) y Jaén (2014), así como el Premio Periodístico Internacional San Fermín (2000). Jurado de varios premios literarios. Fue miembro del Consejo de Redacción de la revista *Río Arga* (1993-2004).

MODIGLIANI REPRENDE EN NIZA A SU SEÑORA

*Yo sé que te molesta que te diga
que estaba el café frío como un lunes
y el pantalón sin rayas y la blusa
con los puños más negros que mi vida.
Que te diga que he visto cómo miras
al cobrador del agua cuando llega
más emperifollado que un ministro
lo mismo sodomita y fornicario
y hace que no me ve, qué tal señora,
y das los buenos días y portazo
y alargas todo el cuello como un cisne
para medirle el culo
con ese sonrisón de oreja a oreja
igual que si estuvierais
debajo de la pila los dos solos
mientras llora la niña y no te importa
si me rompo la crisma o me hago trizas
con una de tus joyas camboyanas
buscando los zapatos y el betún
que tampoco has comprado esta mañana
que estabas ocupada con espejos
y en quemarme los puños de la blusa.*

205



**Pastor Almendros,
Juan Andrés**

(Pamplona, 1965)

Juan Andrés Pastor Almendros (Pamplona-Estella 1965) Reside en Estella-Lizarra. Es escritor y periodista. Su labor profesional la ha desarrollado en distintas cadenas de radio, comenzando por la desaparecida *Antena 3*, posteriormente en *Cope* y desde 2011 en *Onda Cero*.