

## Cultur 2013, música y turismo y cultura en el mes de agosto

Yolanda OSÉS PÉREZ\*

El programa CULTUR es uno de los protagonistas de la actividad cultural del verano en Navarra. Cada día del mes de agosto hay programada una actuación musical en alguna de las 34 localidades y espacios singulares elegidos como escenario.

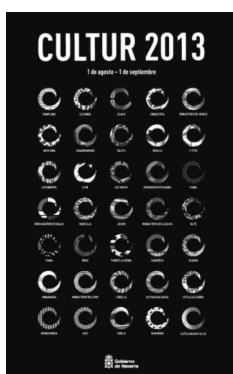
Artistas y grupos en su mayoría de la comunidad foral participan en esta edición, que cuenta con una fabulosa apertura en Baluarte, con el espectáculo Flamenco Hoy, de Carlos Saura, y dos conciertos de clausura, el 31 de agosto en Tudela, protagonizado por Carlos Núñez, y el 1 de septiembre en Barañáin, con el violinista Ara Malikian.

CULTUR es un programa organizado por el Departamento de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra pensado para que la ciudadanía navarra, turistas y viajeros, puedan disfrutar de un concierto en la época estival, en la mayoría de los casos dentro de espacios cargados de historia o en bellos parajes naturales.

Al igual que ocurrió en la pasada edición de CULTUR, el programa se centra en la música, con oferta para los amantes del folk, el jazz, la música de cámara o la coral, el pop y otras músicas.

Cada día de la semana, CULTUR está dedicado a un tipo de música para ayudar a los aficionados a organizar su calendario de conciertos. Así, los lunes hay Música de Cámara; los martes, Folk; los miércoles, Jazz; los jueves, Música pop; viernes y sábados, otras músicas; y los domingos y festivos, música coral.

113



Los conciertos de CULTUR son en su mayoría gratuitos, excepto los especiales de inauguración y clausura y el espectáculo de Zugarramurdi, al que se accede con el precio de la entrada a las cuevas.

Hay actuaciones en lugares como el bosque de Orgi, las cuevas de Zugarramurdi, el castillo de Marcilla, los monasterios de Leire, Iranzu o La Oliva, Torre de Donamaria, Viana, Santa María de Ujué o la Real Colegiata de Orreaga/Roncesvalles.

Respecto a los grupos participantes, y aun a riesgo de incurrir en injusticia por no citar a todos, podríamos destacar las actuaciones de la Federación de Coros de Navarra, Iñaki Fresán o José Luis Sola, en el ámbito de la lírica, Trikidantz, Korrontzi o Carlos Núñez, en el de la música folk, Kontxi Lorente, Iñaki Askunze dentro del jazz, del pop, Txuma Flamarique o la Brigada Improductiva, y las fusiones de estilos de grupos como Brincadeira, Kirkit Ensemble, Evoéh, La tribu del compás...

\*Jefa de Sección de Difusión Artística de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana. Departamento de Cultura y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra.