

<b>Sumario</b>	<b>5</b>
<i>Presentación</i>	7
<b>I Jornadas Profesionales de Asnabi</b>	
<i>El futuro de las bibliotecas y el oficio bibliotecario</i>	9
por Daniel Innerarity	
<i>Biblioteconomía para tiempos de incertidumbre</i>	17
por Carlos Vilches	
<i>Exclusión de la información y las bibliotecas públicas como espacios de integración</i>	23
por Begoña Pérez	
<i>Precio y valor de las bibliotecas</i>	27
por Fermín Erbiti	
<b>III Encuentro clubes de lectura de Tudela</b>	
<i>El Club de Cine de la Biblioteca Pública de San Jorge</i>	33
por Pablo Azpiroz y José Antonio Gómez	
<i>Ficción infantil en una tertulia de adultos</i>	39
por Marta Lasala	
<i>La ventana mágica: una mirada en plural</i>	41
Rosa Uriz	
<i>El Cine Club Muskaria de Tudela</i>	43
por Alfonso Verdoy	
<b>Entresijos</b>	
<i>“De Senectute”: aprendiendo a envejecer</i>	47
por Juana Iturralde	
<i>Fanzine Funzeen</i>	49
por Mariano Nuño y el equipo de Funzeen	

<i>Biblioteca Civican: memoria de diez años de lectura</i>	51
por Villar Arellano	
<i>Cuando una biblioteca baila al ritmo de su colección</i>	53
por Villar Arellano	
<i>Actividad cultural en la Biblioteca UNED Pamplona</i>	57
por Beatriz Cejudo	
<i>Campañas de difusión en la Biblioteca de UNED Pamplona</i>	63
por Beatriz Cejudo	
<i>La biblioteca de la memoria</i>	67
por Alberto Villamandos	

### **Dossier: “La música en Navarra”**

#### **Ensayos**

<i>Se rompe el tocadiscos y empieza la función:</i>	73
<i>aproximación a la música en las bibliotecas públicas de Navarra</i>	
por Bea Cantero y Jesús Arana	
<i>El patrimonio musical de Navarra: marco legal</i>	81
<i>y reflexiones para el futuro</i>	
por María Gembero-Ustároz	
<i>En vivo: espacios escénicos para la música</i>	93
<i>El Festival Internacional de Música de Mendigorriá</i>	95
por Alberto Urroz	
<i>La Magia de la Música en mi Vida... y en FIMNa</i>	99
por Elena Jáuregui	
<i>La Asociación Musical Diego Gómez y el ciclo</i>	105
<i>de órgano de Larraga (Navarra)</i>	
por Igor Cacho Ugalde	

- Baluartea: una década de buena música* 109  
por Equipo Baluarte
- CULTUR 2013, música y turismo y cultura en el mes de agosto* 113  
por Yolanda Osés
- Música y músicos navarros en los siglos XIX y XX* 115  
por María Nagore
- Los intérpretes de música clásica en Navarra* 123  
por Xabier Armendáriz
- ¿Jazz en Navarra?* 141  
por Carlos Pérez
- El Rock Radical Vasco treinta años después:* 145  
*apuntes para un aniversario*  
por Marino Goñi
- Ojalá* 149  
por Carmen Puerta
- Las escuelas de música: presente y futuro de la* 153  
*educación musical especializada en Navarra*  
por Arturo Goldaracena
- Testimonios**
- La música y su huella* 161  
por Teresa Catalán
- Ramón Andrés: escuchar, pensar la música* 173  
por Ricardo Pita
- Biblioteca de la Ciudad de la Música* 179  
por Arantza Etxeberria

*Rudy Goroskieta: Esta comunidad ha sido muy rockera* 183

*Entrevista a Marcos Andrés Vierge* 189

*Alicia Griffiths Turrillas: la mano de nieve* 193

*Entrevista a J. Vicente Egea* 201

**La banda sonora de mi vida**

*Koldo Pastor y Adriana Olmedo: la banda sonora de nuestra vida* 205

*Vida en seis músicas* 227

por Francisco Javier Irazoqui

*Gute Nacht* 229

por Iñaki Fresán

*Serafín Senosiáin: ninguna canción ha marcado mi vida* 233

*La banda sonora de mi vida* 237

por Berta Moreno

**La bibliotecaria viajera**

*La música de Pablo Antoñana: (anti)vals de Viana* 241

por Ana Urrutia