

Himalaya de la India.

Desde diciembre del 2015 es uno de los autores del blog “La línea del Horizonte” y está a punto de publicar la novela *Las letras Trimmer* en la que por primera vez sus protagonistas son ajenos al mundo del alpinismo.



Azkune Etxabbarri, Koldo

(Azpeitia, 1971)

50

Koldo Azkune Etxabbarri nace en 1971 en Azpeitia, pero reside en Pamplona desde los cinco años. Es licenciado en periodismo por la Universidad de Navarra.

Ha colaborado en varios medios de comunicación, radio, televisión y prensa escrita, tanto en castellano como en euskera. Es también un gran aficionado a la fotografía.

En 2013 ganó el 2º Premio del “Concurso de escritores noveles del Ayuntamiento de Pamplona” en la modalidad de poesía.

En 2014 su novela *Garatea* resultó ganadora del Premio de Creación Literaria, convocado por el Gobierno de Navarra para impulsar la creación y publicación de una obra literaria inédita.

Esta novela narra, con humor y agilidad, el viaje del joven argentino, Ariel Goyeneche, sumido en un momento vital de encrucijada. Cuando el protagonista precisa tomar decisiones importantes para su futuro, la muerte de su abuelo le abre la posibilidad de viajar a Navarra y descubrir los orígenes

(Foto tomada de: <http://www.revistacallemayor.es/primer-plano-koldo-azkune-mucha-gente-tiene-la-capacidad-de-escribir-pero-no-es-consciente-de-ello>)

familiares. Sus averiguaciones le llevarán al pueblo de sus abuelos, Garatea, donde descubre los padecimientos de su familia en los años de la Guerra Civil y las verdaderas razones del viaje de su abuelo a tierras argentinas.

En una entrevista en la revista de Tierra Estella *Calle Mayor*, el autor definía su estilo como “simple, llano y sin artificios” y se refería así a la relación entre novela, periodismo y poesía: “Cuando escribo utilizo una mezcla de las tres artes. El periodismo ayuda a escribir, a ser objetivo. Luego está la fantasía de la novela, te permite manejar a tu antojo, hacer lo que no permite el periodismo, ofrece más plasticidad... En cuanto a la poesía, da color a la literatura”.

Ha traducido al euskera *Palestina, piedra y olivos*, de Bingen Amadoz, un ensayo sobre el conflicto entre Palestina e Israel.

Información extraída de:

http://www.navarra.es/home_es/Actualidad/Sala+de+prensa/Noticias/2015/06/15/Garatea+Premio+Crea-cion+Literaria+2014.htm

<http://www.revistacallemayor.es/primer-plano-koldo-azkune-mucha-gente-tiene-la-capacidad-de-escribir-pero-no-es-consciente-de-ello>



FOTO: twitter.com

**Ballaz,
Jesús**

(Liédena, 1946)

51

Nací en Liédena en 1946, pero gran parte de mi vida ha transcurrido en Cataluña. No obstante, sigo muy de cerca la vida de Navarra a donde vuelvo con frecuencia.

Esta semblanza, escrita otro día, me hubiera salido de otra manera. No es impostura. Solo significa que en cada momento pongo el acento en un aspecto de mi trabajo, muy polivalente, y que, además de mi ocupación, ha sido mi pasión.