

La obra forma parte de una saga, *Relatos de Mirthad*, de la que Arkaitz León ha escrito también la segunda entrega, *El pueblo perdido* (autoeditada a través de Huts, 2016).

Fuente: [www.noticiasdenavarra.com](http://www.noticiasdenavarra.com). Editorial puntorojo.com



**Leoz,  
Margarita**  
(Pamplona, 1980)

183

**E**s Licenciada en Filología Francesa por la Universidad de Salamanca (2002) y en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la Universidad de Barcelona (2004).

Ha ganado varios premios de relato y poesía, entre ellos el Francisco Ynduráin de las Letras para Escritores Jóvenes en 2011. En 2008 publicó su primer libro de poesía, *El telar de Penélope*, en la editorial madrileña Calambur. Con esta obra ganó el Certamen de Encuentros de Jóvenes Artistas de Navarra en 2007.

Figura en la antología *Mujeres. Poéticas del Agua* (2011) y en *24. Relatos navarros* (Pamiela, 2016). Ha colaborado en revistas culturales (*La casa de los Malfenti*, *NAV7*, *Pregón Siglo XXI*, etc.) y como comentarista literaria en programas de radio y televisión locales.

En 2012 publicó su libro de relatos *Segunda residencia*, en Tropo Editores. Se trata de trece historias que hablan del paso del tiempo y de las ilusiones perdidas, de la insatisfacción y la soledad, de la distancia entre el deseo y la voluntad. Partiendo de un realismo cercano a Chejov y a la tradición de la narrativa breve norteamericana, los cuentos se basan en la sugerencia y el detalle.