

Otazua Aramendi,

Rosalía

(1971)

Nació en 1971, vive en Pamplona y tiene publicadas dos obras: *Pensar para vivir* (Ed. Círculo Rojo, 2014. Autoayuda) (Desde que nos levantamos hasta que nos acostamos, la mayoría de la gente actuamos como autómatas, sin darnos tiempo a preguntarnos “¿Qué hacemos aquí?” En este libro he dedicado unos minutos al día para hacerme todas esas preguntas que pululan por mi cabeza, lanzando una piedra hacia esa enorme roca de silencio, esperando un eco de respuestas a todos mis interrogantes. ¿Será mi verdad tu verdad?); y *Vidas para una historia*. (Ed. Círculo Rojo, 2016) (Un viaje a un reino ambientado en la Edad Media, donde todo cuanto ocurre es ficción, excepto los sentimientos y emociones de las personas, y donde no es la historia lo que realmente importa, sino las vidas de los personajes que se van cruzando por azar).

236



Pastor Arriazu,

Pedro

(Pamplona, 1948)

Arquitecto, músico y escritor, ha escrito once novelas, de las que ha publicado tres, *Pasión de albañil* (1999), *La treta del corsario* (Pirata editor, 2000) y *A las 12, en el Iruña* (Ed. Zezensuzko, 2011).

Es, además, dibujante, y pasó su infancia pintando historietas para sus amigos, hasta que, con trece años, tuvo su primera guitarra. De familia de músicos, rápidamente la música llenó su mente. No obstante, su afición al dibujo le animó a estudiar arquitectura, título que obtuvo en 1980.

Enseguida comenzó a componer canciones, y obligado a ponerles letra, no tuvo más remedio que prestar atención a la poesía. Después de un montón de composiciones, en las que se ejerció en el manejo de las palabras, sintió la necesidad, inevitable, de escribir prosa.

Se define como lector habitual desde la niñez y su objetivo como escritor es entretener y entretenerse, fijando la atención literaria en temas tan variados