



Torres Zalba,

Juan

(Pamplona, 1973)

Juan Torres Zalba nació en Pamplona en 1973. Casado y padre de dos hijas es abogado en el despacho ARPA Abogados y Consultores, donde ejerce su labor como especialista en Derecho Administrativo.

288

Después de más de quince años en el ejercicio de su profesión y de escribir numerosos artículos legales, en las navidades de 2014 presentó *POMPELO. EL SUEÑO DE ABISUNHAR*, una novela histórica ambientada en la Hispania de los años 77 a 72 a. C. en la que narra los acontecimientos que dieron lugar a la fundación romana de Pamplona. Como no podía ser de otra manera, junto a las grandes personalidades de la época (Pompeyo Magno y Quinto Sertorio) y en el marco del gran conflicto civil romano que asoló la península (la guerra sertoriana), los antiguos vascones adquieren un papel protagonista, poniendo en escena una vívida y documentada imagen de los mismos y de sus costumbres, dioses, ciudades, nombres de persona, lenguas, relaciones con Roma, etc., alejados de mitos y de creencias populares.

Hasta el momento, esta novela constituye su única obra literaria, aunque ya está en camino un segundo relato encuadrado nuevamente en la temática que le apasiona desde su infancia: el mundo romano.

El ímpetu literario le llegó a Juan Torres en el momento más inesperado, con treinta y cinco años y de forma completamente espontánea y natural, como sucede probablemente a muchos abogados que dedican su vida profesional a escribir cartas, demandas y recursos. Ávido lector desde muy joven de novela histórica, un viaje por tierras extremeñas en el que no paraba de maravillarse de los tesoros romanos de la zona (puente de Alcántara, Mérida, etc.)

activó en el momento menos pensado “un gusanillo” que ya no puede parar. Es por ello que en *POMPELO. EL SUEÑO DE ABISUNHAR* Juan Torres da rienda suelta a su pasión por la Historia y a su deseo de dar a conocer a los lectores la historia antigua de Pamplona y de Navarra. Lo hace tras una concienzuda documentación, base necesaria, en su opinión, para lograr una obra convincente. No obstante, no solo se detiene en los acontecimientos históricos o políticos de la época, sino que profundiza en el ser humano y en sus anhelos, sentimientos, problemas e ilusiones, no muy distintos de los actuales. Para él tiene la misma importancia la coherencia histórica del relato como la humanidad y realismo de los personajes. Una cosa no se entiende sin la otra.

En definitiva, *POMPELO. EL SUEÑO DE ABISUNHAR* es su primera obra literaria, pero no será la última. Tratará de hacer disfrutar a los demás lo que él mismo disfruta con su gran pasión.



FOTO: wikipedia

**Ubanell,
Rosana**

(Pamplona, 1958)

289

Rosana Ubanell es periodista y escritora, residente en Miami. Es Licenciada en periodismo por la Universidad de Navarra y posee un MBA en Transacciones Internacionales por la Universidad George Mason de Virginia (EE.UU.). Trabajó como corresponsal para diversas publicaciones españolas, entre ellas la revista *Tiempo de Hoy*, de la que fue corresponsal en Bruselas. En 1990 se estableció en Washington, donde ejerció como corresponsal de la revista *Tribuna de la Actualidad*. En 2002 se trasladó a Miami,