



Foto: Alvaro del Villar.

**Leoz,
Margarita**
(Pamplona, 1980)

Es Licenciada en Filología Francesa por la Universidad de Salamanca (2002) y en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la Universidad de Barcelona (2004). Ha ganado varios premios de relato y poesía, entre ellos el Francisco Ynduráin de las Letras para Escritores Jóvenes en 2011.

En 2008 publicó su primer libro de poesía, *El telar de Penélope*, en la editorial madrileña Calambur. Con esta obra ganó el Certamen de Encuentros de Jóvenes Artistas de Navarra en 2007. En el prólogo de Amelia Gamoneda, se puede leer: "Esta pieza es un tapiz que relata el viaje interior de Penélope. Un viaje que no imita al de Ulises a través de procelosos mares. Un viaje que es de secano y de sequedad, y cuyos vaivenes no disuelven, sino que contraen y petrifican. [...] La juventud de la autora habla con astucia vehemente, con inteligencia apasionada. Las cargas de profundidad poética de este libro estallan en salvas de fiera intimidad, pero también el verso se adelgaza en incisiones que dejan oír el trémolo de la voz."

Figura en la antología *Mujeres. Poéticas del Agua* (2011) y en *24. Relatos navarros* (Pamiela, 2016). Ha colaborado en revistas culturales (*La casa de los Malfenti*, *NAV7*, *Pregón Siglo XXI*, *Litoral*, *The Short Story Project*, etc.). Junto con otras poetas, su obra ha sido objeto de la tesis doctoral de Isabel Logroño *Búsqueda de identidad y renovación estética en la poesía femenina actual de Navarra en castellano (1975-2015)*, Universidad Pública de Navarra.

En 2012 publicó su libro de relatos *Segunda residencia* en Tropo Editores.

171

Nos bautizaremos de nuevo con piedras.

Tú no tendrás ningún nombre

y yo ya no seré Penélope.

*No habrá más hexámetros colgando a la intemperie
de mi puerta.*

*Tal vez las mareas rojas
no nos produzcan más deseo
sino ternura.*

*Pero entonces
será que estamos llegando a la terminación
del barco, del telar y del viaje
y será bello.*

Poema perteneciente a
El telar de Penélope (2008, Editorial Calambur).



172



Liñan Moreno, Francisco

(Montefrío, Granada, 1933)

Autor del poemario *Poesías y relatos* (2014) y de la novela *Familia campos* (2015) ambos títulos publicados con la editorial Letras de autor.

*Vas pasando lentamente
Y vas dejando tu huella
En esta tierra que ansiamos
Que reine la paz en ella.
Que blancos negros o amarillos
Estrechemos nuestras manos
Para demostrar al mundo
Que en verdad somos hermanos.
Que eres quien todo lo cura*

*Según queremos creer
Pero es tan grande la herida
Que no cesa en su crecer.
Pensamos: ¡Qué inocentes!
Tal vez el próximo año
Se pongan todos de acuerdo
Y remedien tanto daño.*

(“Tiempo”, 2015).